

2018/6/16~6/30 第11期

國內外文化內容產業輔導措施 雙周報



前言

- 本期雙周報包括中國（廣電總局、文化旅遊部），涉及國際合作、製作規範、地方規劃、劇本扶植等輔導措施



各國輔導措施

中國

標題	北京召開中非媒體合作論壇
單位	國家廣播電視總局
時間	2018-6-27
內容	第四屆「中非媒體合作論壇」在北京召開，來自中國和非洲40多個國家的政府部門、媒體機構共400多名代表參加，就中非媒體政策交流、中非媒體話語權建設、中非媒體數位化和內容產業發展等進行深入討論。中共中央宣傳部副部長、國家廣播電視總局局長聶辰席，為深化中非媒體合作，提出三點倡議：一是加強媒體政策溝通，助力中非戰略合作；二是加強媒體交流互動，不斷提升國際話語權；三是加強媒體產業合作，進一步提升發展水準。
連結	http://www.sapprft.gov.cn/sapprft/contents/6580/381612.shtml

中國

標題	多部門聯合印發《通知》 治理影視行業天價片酬與逃稅問題
單位	中央宣傳部、文化和旅遊部、國家稅務總局、國家廣播電視總局、國家電影局
時間	2018-6-28
內容	<p>中央宣傳部、文化和旅遊部、國家稅務總局、國家廣播電視總局、國家電影局等聯合印發《通知》，要求加強對影視行業天價片酬、「陰陽合同」、偷逃稅等問題的治理，控制不合理片酬，推進依法納稅，促進影視業健康發展。</p> <p>《通知》強調，要制定影視節目片酬執行標準，明確演員和節目嘉賓最高片酬限額。現階段，嚴格落實已有規定，每部電影、電視劇、網絡視聽節目全部演員、嘉賓的總片酬不得超過製作總成本的40%，主要演員片酬不得超過總片酬的70%。</p>
連結	http://www.mcprc.gov.cn/whzx/whyw/201806/t20180628_833569.htm

中國

標題	文化和旅遊部辦公廳展開2018年度戲曲劇本孵化計劃項目申報工作
單位	文化和旅遊部
時間	2018-6-11
內容	<p>文化和旅遊部在財政部中央文化產業發展專項資金的支持下，繼續實施戲曲劇本孵化計劃，扶持30部原創大戲和30部原創小戲。其中，小戲必須是獨立成篇的完整戲曲作品（不含小品）。申報作品以現實題材戲曲現代戲為主，兼及新編歷史劇。</p> <p>資助額度：</p> <p>一、小戲類每部5萬元。</p> <p>二、大戲類孵化分兩期：</p> <p>第一期扶持30部大戲創意提綱（含分場梗概），每部2萬元。主要用於作者深入蒐集創作素材，完善創意提綱，創作完整劇本。</p> <p>第二期從30部完整劇本中遴選出8部一類作品和8部二類作品。一類作品為可以馬上付排的劇本，每部25萬元；二類作品為經過修改後可以付排的劇本，每部20萬元。</p>
連結	http://zwgk.mct.gov.cn/auto255/201806/t20180620_833425.html

中國

標題	「之江」文化產業帶 投資1,000億元發展32個文化項目
單位	浙江省政府
時間	2018-6-26
內容	浙江省錢塘江位於杭州的部分又稱「之江」，省政府發布《之江文化產業帶建設規劃》，聚集數位文化、影視、藝術、動漫等產業基地，將實施32個重點文化項目，總投資超過1,000億人民幣，包括網易杭州研發中心、華數數位電視產業圈、浙江國際影視中心等。
連結	http://www.gov.cn/xinwen/2018-06/26/content_5301372.htm