



【擴增實境/虛擬實境】



Facebook AR 讓電影海報動起來 春季正式發布

Facebook 相機的新「目標追蹤技術」，讓用戶以後在街上看到電影海報，只要拿出手機，就可以看到海報「活」起來，目前電影《時間的皺褶》和《一級玩家》都參與了內部測試，這個工具也預計在今年春季對所有開發者開放。

資料來源：facebook (2018-4-4)

<https://research.fb.com/enhancing-facebooks-ar-platform-with-target-tracking-capabilities/>

【擴增實境/虛擬實境】



微軟 Project Zanzibar 物體偵測墊板

Project Zanzibar 是一塊可以捲起來帶著走的墊板，除了基本的觸控、手勢控制，只要在任何物體貼上「近距離無線通訊」貼紙後放上墊板，墊板就可以感測、辨認該物體，每個物體都會得到一個自己的獨一 ID 數據。這樣讓現實與虛擬互動的墊板，除了可應用在遊戲，更可利用在停格動畫電影，甚至室內設計、都市規劃等。

資料來源：microsoft (2018-4-9)

[https://www.microsoft.com/en-us/research/blog/project-zanzibar-blurring-distinction-digital-physical-worlds-via-tangible-interaction-portable-implementation/?ranMID=24542&ranEAID=nOD_rLJHOac&ranSiteID=nOD_rLJHOac-85jc2ql8mqEHWbudabywww&tduid=\(ccf77afc59c1837cf45bf130a1070ba4\)\(256380\)\(2459594\)\(nOD_rLJHOac-85jc2ql8mqEHWbudabywww\)\(\)&irgwc=1&OCID=AID681541_aff_7593_1211691&tduid=\(ir_zN93XdWso2h2xu431g1pu0HMUKj1SCUs7ydrTg0\)\(7593\)\(1211691\)\(TnL5HPStwNw-lq5vcMHsfAPX4_X9ssg\)\(ir\)&clickid=zN93XdWso2h2xu431g1pu0HMUKj1SCUs7ydrTg0&ircid=7593](https://www.microsoft.com/en-us/research/blog/project-zanzibar-blurring-distinction-digital-physical-worlds-via-tangible-interaction-portable-implementation/?ranMID=24542&ranEAID=nOD_rLJHOac&ranSiteID=nOD_rLJHOac-85jc2ql8mqEHWbudabywww&tduid=(ccf77afc59c1837cf45bf130a1070ba4)(256380)(2459594)(nOD_rLJHOac-85jc2ql8mqEHWbudabywww)()&irgwc=1&OCID=AID681541_aff_7593_1211691&tduid=(ir_zN93XdWso2h2xu431g1pu0HMUKj1SCUs7ydrTg0)(7593)(1211691)(TnL5HPStwNw-lq5vcMHsfAPX4_X9ssg)(ir)&clickid=zN93XdWso2h2xu431g1pu0HMUKj1SCUs7ydrTg0&ircid=7593)

【擴增實境/虛擬實境】



Google 開放 VR180 格式

Google 去年發表了 VR 180 影片格式，致力讓 VR 內容的生產變得更輕鬆簡單，現在 google 宣布對所有開發者和製造商開放此格式，並將在近月內釋出協助編寫 VR180 照片或影片格式的工具程式。

資料來源：google (2018-4-9)

<https://www.blog.google/products/google-vr/how-publish-vr180/>

【擴增實境/虛擬實境】



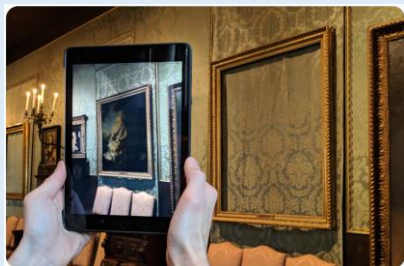
Mozilla 全新瀏覽器 Firefox Reality 主打 VR、AR 應用

Mozilla 相信未來人們都會使用各類實境裝置上網，因此宣布推出全新瀏覽器 Firefox Reality，主打虛擬實境、擴增實境、混合實境等應用。這是第一款開放資源的跨平台混合實境瀏覽器，也與過去 firefox 系列瀏覽器一樣主打安全、快速。

資料來源：mozilla (2018-4-3)

<https://blog.mozilla.org/blog/2018/04/03/mozilla-brings-firefox-augmented-virtual-reality/>

【擴增實境/虛擬實境】



竊案 28 周年 美術館 AR 技術重現被盜畫作

美國Boston的Isabella Stewart Gardner Museum在1990年三月被盜走了總計13幅的作品，總價約5億美元，為藝術史竊案之最。被盜畫作至今下落不明，多年來在美術館僅以「空畫框」的形式被保留下來，現在美術館與科技公司合作，推出「Hacking the Heist」計劃，以AR的形式，讓被盜畫作在美術館中原位重現。

資料來源：hacking the heist、engadget (2018-3-26)

<https://www.hackingtheheist.com/>

<https://www.engadget.com/2018/03/26/gardner-heist-stolen-paintings-arkit/>

【擴增實境/虛擬實境】



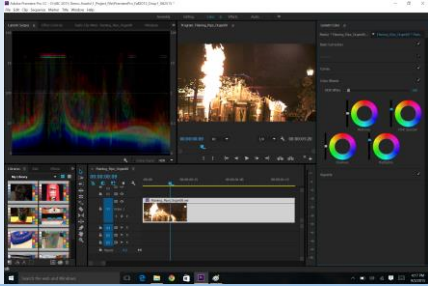
智慧眼鏡看日文音樂劇

日本四季劇團開始以智慧眼鏡的形式推出多語字幕服務，目的在於吸引「體驗型消費」的外國遊客、在日外國人，以及聽覺障礙的民眾，預計今後也將逐漸推廣至其他劇場。使用的 Epson 「MOVERIO」眼鏡，可呈現出令人無法察覺顯示邊界的影像，讓字幕看起來彷彿飄在空中。

資料來源：日經中文網 (2018-4-10)

<https://zh.cn.nikkei.com/trend/tourism/29796-2018-04-10-05-00-10.html>

【人工智慧/大數據】



Adobe Premiere Pro AI 調整影片色調和音樂

Adobe 將 Sensei AI 引進 Premiere Pro，推出在影像剪輯時，能夠自動將不同場景畫面色調統一的「color match」功能，讓整段影片風格一致，而且因為擁有臉部辨識，也能對人臉色彩的部分加強分析、處理；在音訊方面，也推出能夠在人物對話或旁白的時候自動降低背景音量的「Auto Ducking」功能。

資料來源：Adobe (2018-4-3)

<http://news.adobe.com/press-release/creative-cloud/adobe-creative-cloud-empowers-creatives-thrive-video-age>

【人工智慧/大數據】



AI 辨識不同政治光譜 呈現中立新聞

「Knowhere」新聞網站利用 AI，試圖提供最沒有人類偏見的新聞。AI 會從超過 1,000 個消息來源蒐集資訊，在多方確認可信後才發布報導。而在部分政治新聞方面，AI 將同時寫出左中右派三個版本，這是為了向人類示範，光是用詞的差異就可能造成多麼偏頗的報導。

資料來源：TechCrunch (2018-4-5)

<https://techcrunch.com/2018/04/04/news-startup-knowhere-aims-to-break-through-partisan-echo-chambers/>

【人工智慧/大數據】



Google 推出讓機器學習以瀏覽器模式運作

Google 的深度學習模型 TensorFlow，現在推出了 JavaScript 形式版本，讓機器學習內容可以不須其他驅動程式、直接以瀏覽器模式運作，降低機器學習應用門檻。

資料來源：tensorflow (2018-3-30)、Google (2018-4-6)

<https://medium.com/tensorflow/introducing-tensorflow-js-machine-learning-in-javascript-bf3eab376db>
<https://developers.googleblog.com/2018/04/highlights-from-tensorflow-dev-summit.html>

【人工智慧/大數據】



Yamaha AI 即時分析人類演奏 自動配合伴奏

Yamaha 推出 AI 合奏系統「Duet with YOO」，能夠即時分析人類演奏者的琴聲，並懂得預測速度，以配合音樂家的節奏和風格來自動伴奏。

資料來源：Yamaha

<https://live.yamaha.com/yoo/en/>

【版權】

騰訊音樂指網易雲多次違約 暫停授權合作



騰訊音樂娛樂集團發表聲明，稱網易雲音樂在版權轉授權合作期間，屢次發生超出授權範圍使用等侵權行為，因此暫停與網易雲音樂的轉授權合作，要求網易雲下架包含周杰倫在內的杰威爾音樂等旗下歌曲，並提出索賠。

資料來源：騰訊 (2018-4-5)

<http://tech.qq.com/a/20180405/002440.htm>

【新媒體/商業模式】



歐盟數位單一市場：Netflix、亞馬遜等提供跨區服務

過去由於版權問題，Netflix 等串流媒體服務僅以用戶當下所在的地區位址提供內容，不過從 4 月 1 號起的歐盟新法，讓 Netflix、亞馬遜等數位內容服務解除歐盟地區付費用戶的跨區限制，服務商不必在不同區域取得新授權，而用戶也可以在歐盟各成員國內均享受相同內容。

資料來源：歐盟委員會 (2018-3-27)

https://ec.europa.eu/commission/news/digital-single-market-travel-your-online-content-across-eu-2018-mar-27_en

【新媒體/商業模式】



反擊坎城影展 Netflix 撤所有參展影片

雖然去年兩部作品入圍，坎城影展今年禁止 Netflix 製作的電影參加競賽單元，理由是 Netflix 堅持線上播放，拒絕遵守至少在法國電影院上映一周的規定。Netflix 宣布決定撤回所有電影，連非競賽的播映都不參加。

資料來源：CNBC (2018-4-12)

<https://www.cnbc.com/2018/04/12/netflix-to-pull-all-movies-from-cannes-film-festival.html>

【其他】



搖滾巨星手寫字型

一個音樂人電腦字型計畫發布了根據已逝傳奇搖滾巨星手寫字體設計出來的一系列電腦字型，包含 Nirvara 主唱 Kurt Cobain、披頭四 John Lennon 等人，字體僅提供個人非商業使用，設計師稱希望使用大師手寫字體能為音樂創作人帶來更多創作靈感。

資料來源：billboard (2018-4-9)

<https://www.billboard.com/articles/columns/rock/8300438/kurt-cobain-david-bowie-rock-stars-handwriting-g-fonts>

【政策情報】

中國-文化旅遊部

舉辦數位文化網路訊息安全培訓班

文化部全國公共文化發展中心舉辦「數位文化網路訊息安全培訓

班」，由全國 65 位「文化共享工程」各級相關單位的主管與幹部參加培訓，針對公共數位文化服務專案當中的網路資訊安全相關議題進行探討。

資料來源：(2018-4-12)

http://www.mcprc.gov.cn/whzx/zsdw/qgggwhfzcx/201804/t20180412_831783.htm

【政策情報】
中國-文化旅遊部

國家藝術基金資助專案「古典詩詞吟唱的新媒體傳播」

國家藝術基金 2016 年起的傳播交流推廣專案「古典詩詞吟唱的新媒體傳播」，從 20 餘種古代樂譜文獻中，透過現代的記譜方式與專業音樂製作，錄製古人曲調，以手機 app 等方式在網路新媒體傳播，項目獲得多項榮譽。

資料來源：(2018-4-4)

http://www.mcprc.gov.cn/whzx/zsdw/gjysjj/201804/t20180404_831736.htm

【政策情報】
中國-國家新聞出版廣電總局

全面實施「數位出版千人培養計畫」

國家新聞出版廣電總局計畫透過深化數位轉型升級，全面實施「數位出版千人培養計畫」，以及推廣數位閱讀等一系列舉措，主要任務包含：企業培訓、國外研究等兩階段，以擴大中國市場影響力、建立品牌 IP 與版權價值為目標。

資料來源：(2018-3-15)

<http://www.sapprft.gov.cn/sapprft/govpublic/6954/362232.shtml>